

Viens comprendre ma terre

Paroles
Mireille Jullien

Musique
Michel Schwingrouber

Refrain 1

Viens re - gar - de ma ter - re et a - lors tu com - pren - dras que par de - là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a - lors tu com - pren - dras que par de - là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a - lors tu com - pren - dras que par de - là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a - lors tu com - pren - dras que par de - là des fron - tiè - res

Couplet 1

un chant d'es - poir est là. Si com - prendr' un pa - ys dif - fé - rent sem - ble par - fois dif - fi -

Ouh

Ouh

Ouh

Ouh

ci - le Viens dé - cou - vr'a - vec des yeux d'en - fants com - bien si fort son cœur vi - bre.

Ouh

Ouh

Ouh

17 **Refrain 2**

Viens re - gar - de ma ter - re et a-lors tu com-pren - dras que par de-là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a-lors tu com-pren - dras que par de-là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a-lors tu com-pren - dras que par de-là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a-lors tu com-pren - dras que par de-là des fron - tiè - res

23

Couplet 2

un chant d'es-poir est là. Ouh par de nou-veaux pa-y - sa - ges,

un chant d'es-poir est là. Si par-fois ton re - gard est sur-pris par de nou-veaux pa-y - sa - ges,

un chant d'es-poir est là. Ouh par de nou-veaux pa-y - sa - ges,

un chant d'es-poir est là. Ouh par de nou-veaux pa-y - sa - ges,

29

Refrain 3

Ouh ce que ca-chent ces vi - sa - ges. Viens re - gar - de ma ter - re

pour com-prendr' il te faut dé-cou-vrir ce que ca-chent ces vi - sa - ges. Viens re - gar - de ma ter - re

Ouh ce que ca-chent ces vi - sa - ges. Viens re - gar - de ma ter - re

Ouh ce que ca-chent ces vi - sa - ges. Viens re - gar - de ma ter - re

35

et a-lors tu com-pren - dras que par de-là des fron - tiè - res un chant d'es-poir est là.

et a-lors tu com-pren - dras que par de-là des fron - tiè - res un chant d'es-poir est là.

et a-lors tu com-pren - dras que par de-là des fron - tiè - res un chant d'es-poir est là.

et a-lors tu com-pren - dras que par de-là des fron - tiè - res un chant d'es-poir est là.

41 **Couplet 3**

Ouh ! Ouuh ! Ouuh ! Ouuh !

Ouh ! Ouuh ! Ouuh ! Ouuh !

Si chez toi tout te sem - ble plus beau, c'est que tu n'as pas su vi - vre

Si chez toi tout te sem - ble plus beau, c'est que tu n'as pas su vi - vre

45

Ouh ! Ouuh ! Ouuh ! Ouuh !

Ouh ! Ouuh ! Ouuh ! Ouuh !

ce que t'of - fre ma terre en ca-deau, les se - crets qu'el - le te li - vre.

ce que t'of - fre ma terre en ca-deau, les se - crets qu'el - le te li - vre.

Refrain 4

49

Viens re - gar - de ma ter - re et a - lors tu com - pren - dras que par de - là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a - lors tu com - pren - dras que par de - là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a - lors tu com - pren - dras que par de - là des fron - tiè - res

Viens re - gar - de ma ter - re et a - lors tu com - pren - dras que par de - là des fron - tiè - res

55

un chant d'es - poir est là. La la la la la la la la la la la la la la la la la

un chant d'es - poir est là. La la la la la la la la la la la la la la la la la

un chant d'es - poir est là. La la la la la la la la la la la la la la la la la

un chant d'es - poir est là. La la la la la la la la la la la la la la la la la

61

la la la la la la la la un chant d'es - poir est là, un chant d'es - poir.

la la la la la la la la un chant d'es - poir est là, un chant d'es - poir.

la la la la la la la la un chant d'es - poir est là, un chant d'es - poir.

la la la la la la la la un chant d'es - poir est là, un chant d'es - poir.