

Sur les jolis ponts de Paris

à 2 voix d'enfants et une voix d'homme

Poème
Paul FORT

Musique
Pierre BIGOT

Allegretto

Sur les jo - lis ponts de Pa - ris, les quais et les
les jo - lis ponts de Pa - ris, les quais et les
les jo - lis ponts de Pa - ris, les quais et les
ces jo - lis ponts de Pa - ris, des quais et des
les jo - lis ponts de Pa - ris, les quais et les

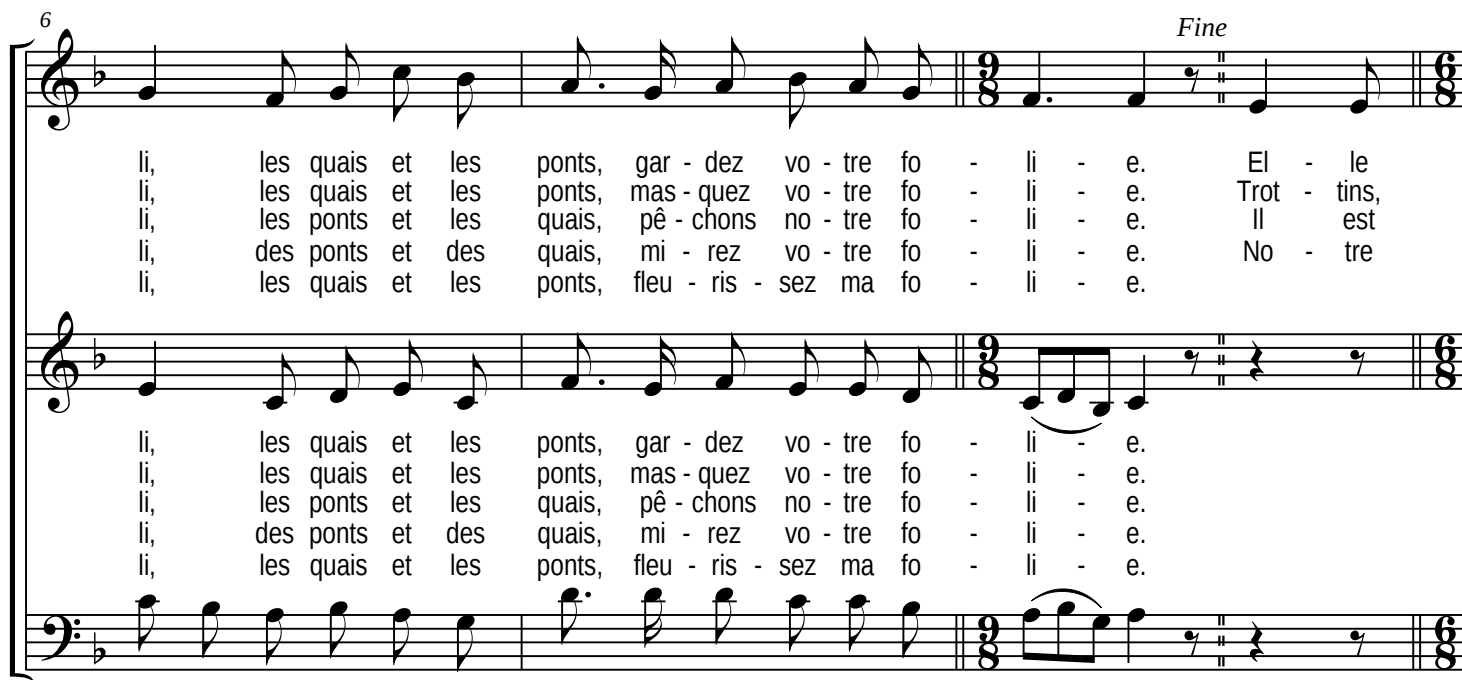
Sur les jo - lis ponts de Pa -
Sur les jo - lis ponts de Pa -
Sur les jo - lis ponts de Pa -
De ces jo - lis ponts de Pa -
Sur les jo - lis ponts de Pa -

3

ponts, gar - de fou, gar - de fol - le, Sur les ponts de Pa - ris jo -
ponts, mas - ca - rons, mas - ca - ra - des, Sur les ponts de Pa - ris jo -
ponts, gou - jon pris, gou - jon vo - le, Sur les ponts de Pa - ris jo -
ponts, mi - roi - tant, mir - li - tai - re, De ces ponts de Pa - ris jo -
ponts, fleurs de mai, fleurs fri - vo - les, Sur les ponts de Pa - ris jo -

ris, gar - de fou, gar - de fol - le, Sur
ris, mas - ca - rons, mas - ca - ra - des, Sur
ris, gou - jon pris, gou - jon vo - le, Sur
ris, mi - roi - tant, mir - li - tai - re, De
ris, fleurs de mai, fleurs fri - vo - les, Sur

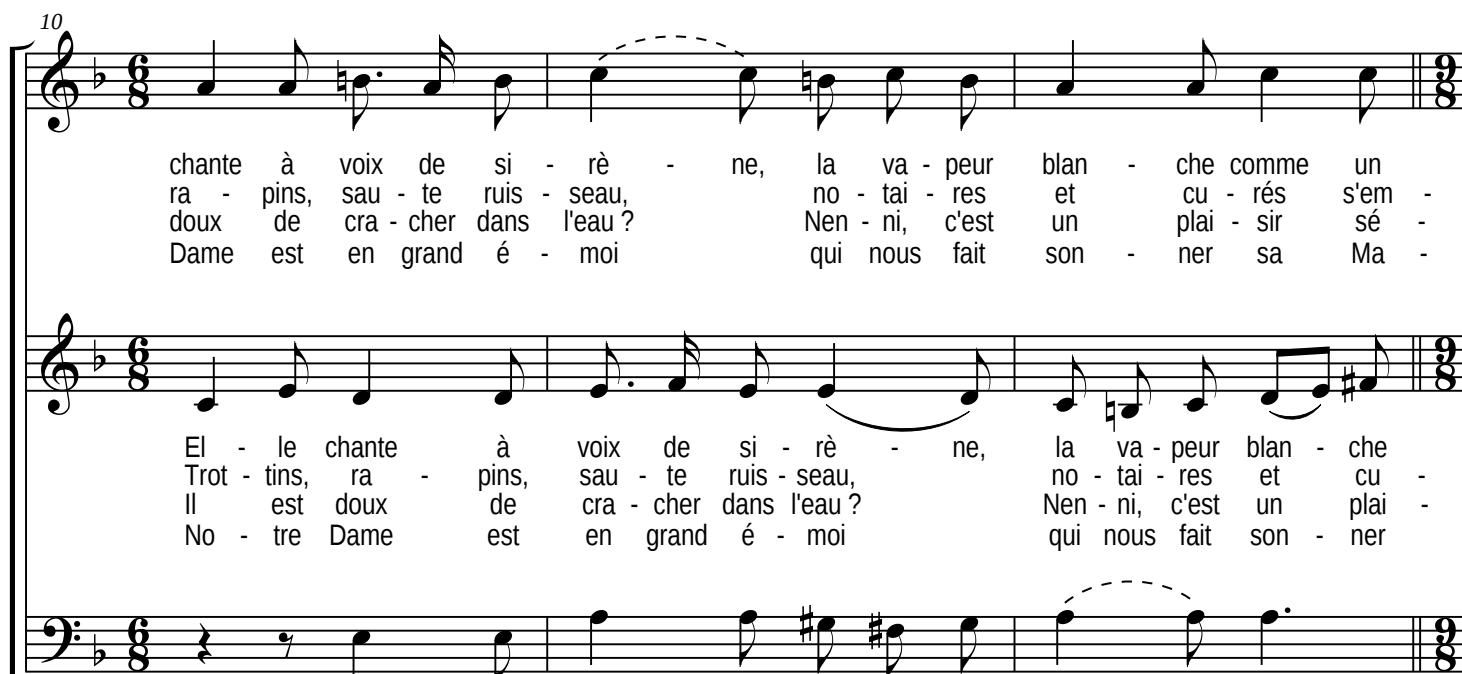
6 Fine



li, les quais et les ponts, gar - dez vo - tre fo - li - e. El - le
li, les quais et les ponts, mas - quez vo - tre fo - li - e. Trot - tins,
li, les ponts et les quais, pê - chons no - tre fo - li - e. Il est
li, des ponts et des quais, mi - rez vo - tre fo - li - e. No - tre
li, les quais et les ponts, fleu - ris - sez ma fo - li - e.

les ponts de Pa - ris jo - li, gar - dez vo - tre fo - li - e.
les ponts de Pa - ris jo - li, mas - quez vo - tre fo - li - e.
les ponts de Pa - ris jo - li, pê - chons no - tre fo - li - e.
ces ponts de Pa - ris jo - li, mi - rez vo - tre fo - li - e.
les ponts de Pa - ris jo - li, fleu - ris - sez ma fo - li - e.

10

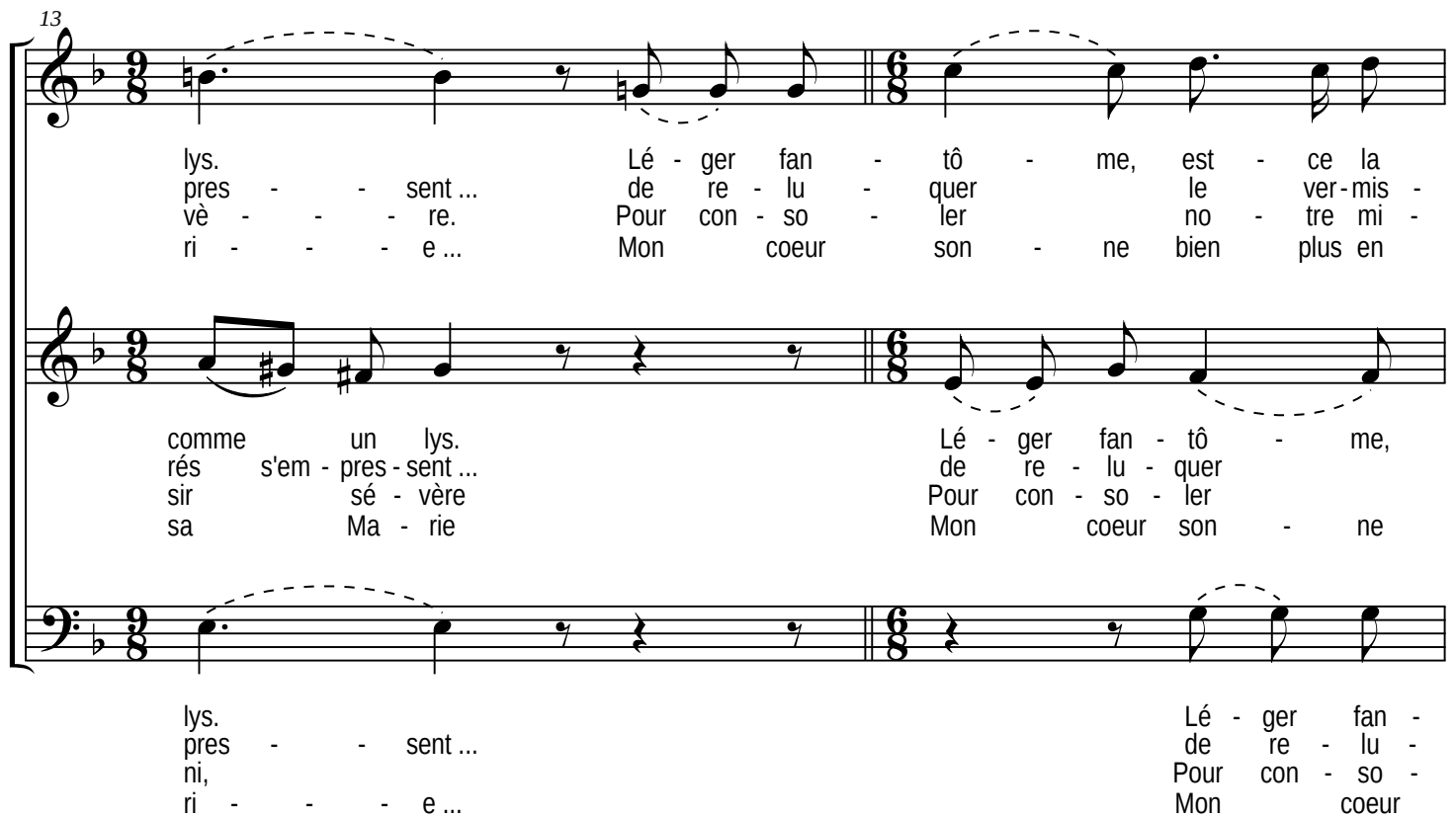


chante à voix de si - rè - ne, la va - peur blan - che comme un
ra - pins, sau - te ruis - seau, no - tai - res et cu - rés s'em -
doux de cra - cher dans l'eau ? Nen - ni, c'est un plai - sir sé -
Dame est en grand é - moi qui nous fait son - ner sa Ma -

El - le chante à voix de si - rè - ne, la va - peur blan - che
Trot - tins, ra - pins, sau - te ruis - seau, no - tai - res et cu -
Il est doux de cra - cher dans l'eau ? Nen - ni, c'est un plai -
No - tre Dame est en grand é - moi qui nous fait son - ner

El - le chante à voix de si - rè - ne, un
Trot - tins, ra - pins, sau - te ruis - seau, s'em -
Il est doux de cra - cher dans l'eau ? Nen -
No - tre Dame est en grand é - moi Ma -

13

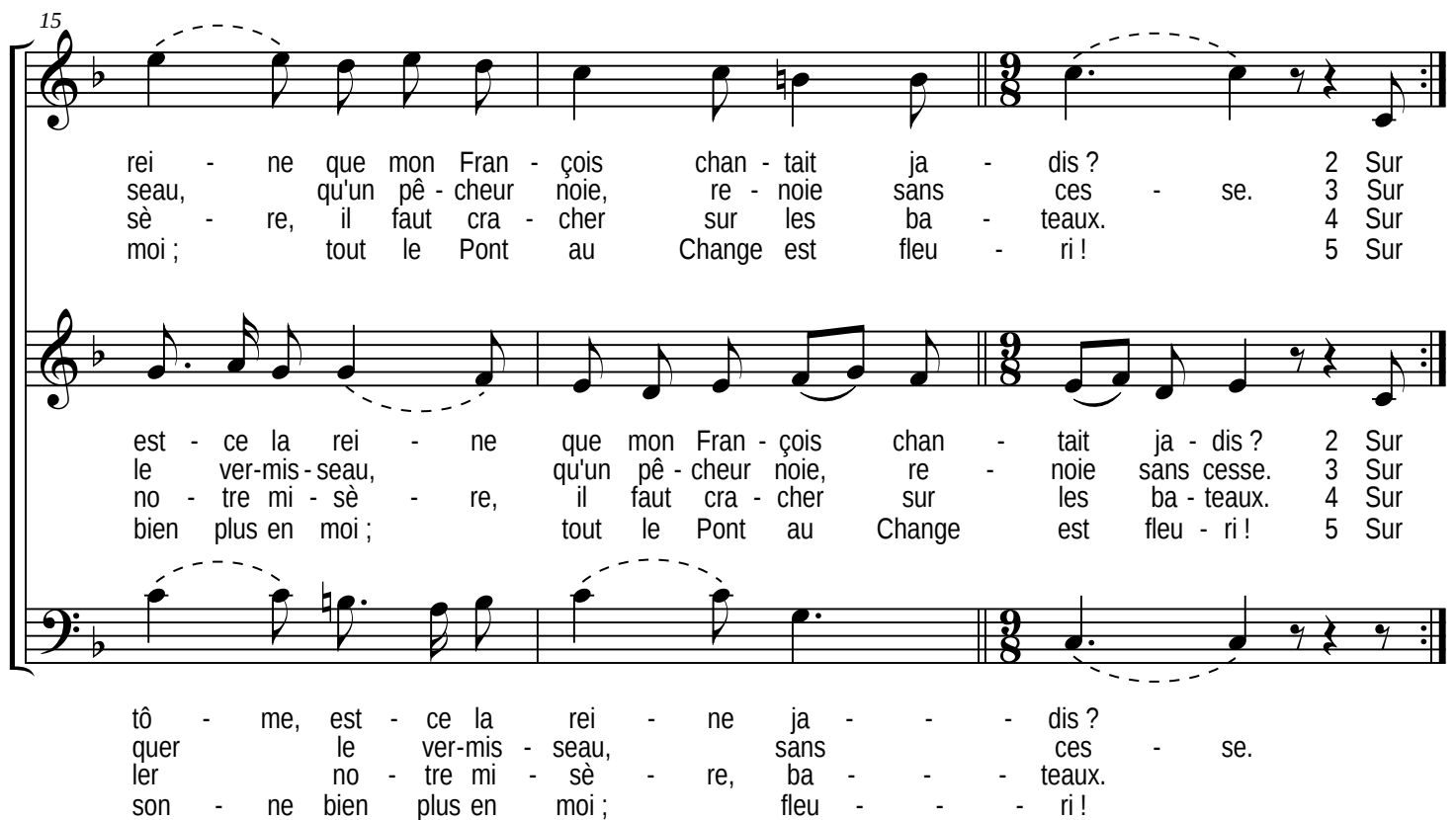


lys. pres - - - sent ... Lé - ger fan - - tô - me, est - ce la
vè - - - re. Pour re - lu - quer le ver - mis -
ri - - - e ... Mon con - so - ler son - ne no - tre mi - plus en

comme un lys. Lé - ger fan - tô - me,
rés s'em - pres - sent ... de re - lu - quer
sir sé - vère Pour con - so - ler
sa Ma - rie Mon cœur son - ne

lys. pres - - - sent ... Lé - ger fan -
ni, de re - lu -
ri - - - e ... Mon con - so -
cœur

15



rei - ne que mon Fran - çois chan - tait ja - dis ? 2 Sur
seau, qu'un pê - cheur noie, re - noie sans ces - se. 3 Sur
sè - re, il faut cra - cher sur les ba - teaux. 4 Sur
moi ; tout le Pont au Change est fleu - ri ! 5 Sur

est - ce la rei - ne que mon Fran - çois chan - tait ja - dis ? 2 Sur
le ver - mis - seau, qu'un pê - cheur noie, re - noie sans cesse. 3 Sur
no - tre mi - sè - re, il faut cra - cher sur les ba - teaux. 4 Sur
bien plus en moi ; tout le Pont au Change est fleu - ri ! 5 Sur

tô - me, est - ce la rei - ne ja - - - dis ?
quer le ver - mis - seau, sans ces - se.
ler le no - tre mi - sè - re, ba - - - teaux.
son - ne bien plus en moi ; fleu - - - ri !