

L'amitié

Paroles
J. M. Rivière

Musique
G. Bourgeois

Harmonisation
François Provencher

I
Beau-coup de mes a - mis sont ve-nus des nu-ages a - vec so - leil et pluie com -
Tu pour-ras re - par - tir au fin fond des nu-ages et de nou-veau sou - rire à

II
Beau-coup de mes a - mis sont ve-nus des nu-ages a - vec so - leil et pluie com -
Tu pour-ras re - par - tir au fin fond des nu-ages et de nou-veau sou - rire à

III
8
Beau-coup de mes a - mis sont ve-nus des nu-ages a - vec so - leil et pluie com -
Tu pour-ras re - par - tir au fin fond des nu-ages et de nou-veau sou - rire à

IV
Beau-coup de mes a - mis sont ve-nus des nu-ages a - vec so - leil et pluie com -
Tu pour-ras re - par - tir au fin fond des nu-ages et de nou-veau sou - rire à

5
me sim-ple ba-gage, ils ont fait la sai-son des a - mi - tiés sin-cères, la plus bel-le sai-
bien d'au-tres vi-sages, don - ner au-tour de toi un peu de la ten-dresse, lors-qu'un au-tre vou-

me sim-ple ba-gage, ils ont fait la sai-son des a - mi - tiés sin-cères, la plus bel-le sai-
bien d'au-tres vi-sages, don - ner au-tour de toi un peu de la ten-dresse, lors-qu'un au-tre vou-

8
me sim-ple ba-gage, ils ont fait la sai-son des a - mi - tiés sin-cères, la plus bel-le sai-
bien d'au-tres vi-sages, don - ner au-tour de toi un peu de la ten-dresse, lors-qu'un au-tre vou-

me sim-ple ba-gage, ils ont fait la sai-son des a - mi - tiés sin-cères, la plus bel-le sai-
bien d'au-tres vi-sages, don - ner au-tour de toi un peu de la ten-dresse, lors-qu'un au-tre vou-

10
son des qua-tre de la terre. Ils ont cet-te dou-cœur des plus beaux pa - y - sages
dra te ca-cher sa tris - tesse. Com-me l'on ne sait pas ce que la vie nous donne,

son des qua-tre de la terre. Ils ont cet-te dou-cœur des plus beaux pa - y - sages
dra te ca-cher sa tris - tesse. Com-me l'on ne sait pas ce que la vie nous donne,

8
son des qua-tre de la ter - re. Ouh
dra te ca-cher sa tris - tes - se. Ouh

son des qua-tre de la ter - re. Ouh
dra te ca-cher sa tris - tes - se. Ouh

15

et la fi - dé - li - té des oi-seaux de pas-sage, dans leur coeur est gra-vée une in - fi -
il se peut qu'à mon tour je ne sois plus per-sonne, s'il reste un a - mi qui vrai-ment me

et la fi - dé - li - té des oi-seaux de pas-sage, dans leur coeur est gra-vée une in - fi -
il se peut qu'à mon tour je ne sois plus per-sonne, s'il reste un a - mi qui vrai-ment me

dans leur coeur est gra-vée une in - fi -
s'il reste un a - mi qui vrai-ment me

dans leur coeur est gra-vée une in - fi -
s'il reste un a - mi qui vrai-ment me

19

2 al CODA $\oplus$

nie ten-dresse mais par-fois dans leurs yeux se glis-se la tris-tes se. A - lors, ils
com-pren - ne j'ou-blie - rai à la fois mes lar-mes et mes

nie ten-dresse mais par-fois dans leurs yeux se glis-se la tris-tes se. A - lors, ils
com-pren - ne j'ou-blie - rai à la fois mes lar-mes et mes

nie ten-dresse mais par-fois dans leurs yeux se glis-se la tris-tes - se. A - lors, ils
com-pren - ne j'ou-blie - rai à la fois mes lar-mes et mes

nie ten-dresse mais par-fois dans leurs yeux se glis-se la tris-tes - se. A - lors, ils
com-pren - ne j'ou-blie - rai à la fois mes lar-mes et mes

25

$\oplus$ CODA

viennent se chauff-fer chez moi, et toi aus - si tu vien-dras. pei - nes.

viennent se chauff-fer chez moi, et toi aus - si tu vien-dras. pei - nes.

viennent se chauff-fer chez moi, et toi aus - si tu vien-dras. pei - nes.

viennent se chauff-fer chez moi, et toi aus - si tu vien-dras. pei - nes. A -

34

A - lors peut-être chez toi chauff-fer à ton bois.

A - lors peut-être chez toi chauff-fer à ton bois.

A - lors peut-être chez toi chauff-fer à ton bois.

lors peut-être je vien-drai chez toi chauff - fer mon coeur à ton bois.