

Bonsoir et bonne nuit

Bertrand Robilliard

(1905 - 1964)

Musical score for the first system of the song. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one piano accompaniment staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The lyrics are: "Bon - soir A - mis bon - soir et Ah A - mis bon-soir et bon - ne nuit Que nos chan-sons des Ah".

Musical score for the second system of the song. It features four staves: three vocal staves and one piano accompaniment staff. The lyrics are: "bon - ne nuit Que nos chan-sons des coeurs mo-ro-ses le soir au moins chas-sent l'en-nui et coeurs mo-ro-ses le soir au moins chas-sent l'en-nui et qu'un peu de joie y re - po - se A - A - mis bon-soir et bon - ne nuit Que A - mis bon-soir et bon - ne nuit Que nos chan-sons des coeurs mo-ro-ses le".

Musical score for the third system of the song. It features four staves: three vocal staves and one piano accompaniment staff. The lyrics are: "qu'un peu de joie y re - po - se A - mis bon - soir et bon - ne nuit Que mis bon - soir et bon - ne nuit Que nos chan-sons des coeurs mo - ro-ses le nos chan-sons des coeurs mo - ro-ses le soir au moins chas-sent l'en-nui et soir au moins chas-sent l'en-nui et qu'un peu de joie y re - po - se A -".

16

nos chan-sons des coeurs mo-ro-ses le soir ___ au moins chas-sent l'en-nui et

soir ___ au moins chas-sent l'en-nui et qu'un peu de joie y re-po - se

8 qu'un peu de joie y re-po - se A - mis bon - soir et bon - ne nuit Que

mis bon - soir et bon - ne nuit Que nos chan-sons des coeurs mo-ro-ses le

20

qu'un peu de joie y re-po - se

qu'un peu de joie y re-po - se

8 nos chan-sons des coeurs mo-ro-ses le soir ___ au moins chas-sent l'en-nui et

soir ___ au moins chas-sent l'en-nui et qu'un peu de joie y re-po - se

24

Bon - soir et bon - ne nuit

A - mis bon - soir bon - soir

8 qu'un peu de joie y re-po - se A - mis bon-soir et bon - ne nuit

A - mis bon - soir